

CONTENUTI TRIMESTRE ST.ARTE QUARTA LICEO LINGUISTICO: (RIENTRO ENTRO VACANZE NATALIZIE)

PERIODO: DAL PRIMO RINASCIMENTO AL RINASCIMENTO MATURO

AL RIENTRO DAL PERIODO ALL'ESTERO GLI STUDENTI DOVRANNO INFORMARSI SUL PROGRAMMA SVOLTO IN CLASSE E RELATIVAMENTE A QUESTO DIMOSTRARE LE COMPETENZE IN MERITO AI NUCLEI FONDAMENTALI DI SEGUITO RIPORTATI:

A)IL PRIMO RINASCIMENTO :LE TRE MANIERE DI VASARI,BRUNELLESCHI (L'INTRODUZIONE DELLA PROSPETTIVA GEOMETRICA,CUPOLA DI S.MARIA DEL FIORE (PROBLEMI E SOLUZIONI)
2)DONATELLO (DAVID)
3)MASACCIO (TRINITA')

4)PIERO DELLA FRANCESCA (LA FLAGELLAZIONE DI CRISTO)

5)LEON BATTISTA ALBERTI (TEMPIO MALATESTIANO A RIMINI)

6) I FIAMMINGHI (PITTURA A OLIO, CARATTERISTICHE DELLA PITTURA FIAMMINGA,I CONIUGI ARNOLFINI DI VAN EYCK)

7) ANTONELLO DA MESSINA (IL RITRATTO FIAMMINGO E L'INFLUENZA NELLA SUA PITTURA,VERGINE ANNUNCIATA,IL S.GIROLAMO NELLO STUDIO)

8)BOTTICELLI (IL NEOPLATONISMO E BOTTICELLI, LA PRIMAVERA)

B) IL RINASCIMENTO MATURO

1)LEONARDO DA VINCI (LA PROSPETTIVA AEREA,I MOTI DEL'ANIMO,L'INNOVAZIONE DEL RITRATTO LEONARDESCO,LA GIOCONDA,L'ULTIMA CENA)

N.B. GLI ALLIEVI CHE RIENTRERANNO O PARTIRANNO IN PERIODI DIVERSI DA QUELLI INDICATI SI METTERANNO D'ACCORDO CON LA DOCENTE DI CLASSE.

LIBRO DI TESTO CLASSI QUARTE LINGUISTICO:

G.CRICO, F. DI TEODORO, ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE VERDE - VOLUME 2 + MUSEO (LDM)
DAL GOTICO INTERNAZIONALE ALL'ETÀ BAROCCA + MUSEO DIGITALE,ZANICHELLI EDITORE
CODICE 9788808729040